

Montador/Editor

Horario: 30 horas semanales.

Requisitos:

Grado en Comunicación audiovisual, máster posproducción o similares. Experiencia en edición de vídeo y animación. Manejo profesional de Adobe Premiere Pro y After Effects. Conocimientos en Animate, Photoshop, Lightroom y Blender (se requerirá portfolio de trabajos previos). Se valorarán conocimientos de inglés nivel alto, y nociones de portugués.

Buscamos una persona muy creativa, y con gusto por el cine y el diseño. Con intereses iberoamericanos. Conocimientos de nuevos lenguajes cinematográficos y de producción audiovisual para redes sociales. Se tendrá en cuenta nivel alto de inglés, oral y escrito, y conocimientos de portugués.

Se requiere presentar un portfolio de trabajos realizados en los últimos tiempos.

Lugar de Trabajo: Madrid

Puesto de trabajo en un Organismo Internacional, orientado a temas de Desarrollo, Inclusión, Cultura e Innovación y directamente vinculado a la juventud.

Funciones:

- Concepción y edición de nuevos formatos para publicación en Web y RRSS
- Montaje de piezas audiovisuales para RRSS
- Realización de animaciones promocionales
- Montaje de vídeo noticias y edición rápida de materiales en falso directo
- Elaboración de entradillas animadas
- Generación de contenido a partir de los insumos desarrollados por el Organismo
- Contribución estratégica en el departamento de comunicación del Organismo, bajo una metodología colaborativa y enfocada a la praxis
- Desarrollo del estilo formal como elemento clave y transversal del universo transmedia del Organismo